

(Comunicato stampa, febbraio 2009)

## I sentieri degli antenati

Itinerari africani fra arte, storia e cultura

Castello Visconteo di Abbiategrasso (MI)

7 - 22 marzo 2009

Mostra-evento promossa dalla Fondazione per la promozione dell'Abbiatense e dall'Amministrazione Comunale di Abbiategrasso, organizzata dall'Associazione culturale "Obiettivo sul Mondo".

Una importante collezione di scultura africana tradizionale per ripercorrere le antiche rotte carovaniere che, attraverso i deserti, le savane e le foreste africane hanno visto scorrere la storia di interi popoli, l'alba e il tramonto di culture lontane dalla nostra ma non meno ricche dal punto di vista artistico e spirituale.

Sono le vie di comunicazione terrestri lungo cui hanno marciato le armate di potenti regni medievali come quelli del Sudan, dell'Africa centrale e dell'Etiopia cristiana, le piste su cui è passata la tratta degli schiavi ad opera di europei, arabi e mercanti locali ma che hanno anche permesso, fin dai tempi dell'antico Egitto e dell'Impero romano, il contatto fra civiltà e lo scambio di conoscenze.

L'ambivalenza di questo incontro/scontro fra culture è testimoniata in modo esemplare dall'impatto dell'occidente con l'arte africana animista che fu dapprima oggetto di scherno ed incomprendimento (ricordiamo i "feticci" messi al rogo dai primi missionari) ma finì poi con l'influenzare profondamente la pittura e la scultura europea del Novecento.

A questa prestigiosa tradizione scultorea è dedicata la mostra della collezione "Giorgio Bargna", una delle raccolte private più note a livello nazionale ed europeo, che è stata documentata nel volume "Letterature d'Africa" dell'Enciclopedia tematica aperta Jaca Book. Si tratta di maschere, statue e oggetti rituali provenienti da tutte le regioni dell'Africa Nera, raccolti da Giorgio Bargna (1934-1994) e dal figlio Massimo nel corso di innumerevoli viaggi, selezionati per rarità e qualità estetica.

A fare da contrappunto alla mostra è la presentazione, nell'ambito della cerimonia di inaugurazione, del **libro di poesie** di viaggio "Cadillac" di Massimo Bargna, scrittore e fotoreporter oltre che conservatore e continuatore della collezione paterna. Il volumetto edito dalla casa editrice Campanotto, nella collana di poesia Zeta Line, si ricollega alla grande tradizione letteraria che vede nel viaggio una metafora della ricerca interiore dell'individuo e della crisi della cultura occidentale. Sia la mostra di sculture che il libro, sollecitano quindi ad una riflessione sul rapporto con le culture "altre" africane che ha vissuto fasi particolarmente violente e contraddittorie durante il periodo coloniale e post-coloniale e, più di recente, nella tragedia del genocidio ruandese del 1994.

Sarà allestita anche la mostra fotografica "Sguardi dall'Africa", realizzata in collaborazione con il Consiglio comunale di Abbiategrasso, voluta per sensibilizzare sulla situazione e i bisogni dell'infanzia a corredo delle iniziative già attuate tramite i progetti Unicef.

Domenica 1 marzo ore 16.30 **"Incontro africano"**: musica, racconti, poesie e sfilata di abiti tradizionali. Ideato da Rosy Yamashita per la regia di Silvia Mercoli. Voci recitanti: Silvia Mercoli e Dario Scontrino; cantante: Natasha Bargna; chitarra: Flavio Minardo.

A completamento dell'evento segnaliamo tre **serate di approfondimento** (Convento dell'Annunciata ore 21)

martedì 10 marzo "Uganda" Reportage di Massimiliano Dorigo

Incontro con Dominique Corti presidente Fondazione Piero e Lucille Corti ONLUS

venerdì 13 marzo

"Sudan" Reportage di Roberto Pattarin e presentazione del libro "Equatoria 12°parallelo"

Incontro con Silvano Caldana presidente A.M.I. ONLUS

martedì 17 marzo "Tanzania" Reportage di Massimiliano Orpelli

**Inaugurazione mostra** sabato 7 marzo 2009 alle ore 18

**Orari di visita:** giorni feriali: 15.30 - 19.00 • giorni festivi e prefestivi: 10.00 - 12.30 ; 14.30 - 19.00

**INGRESSO LIBERO**

Per informazioni: 02 94692467 • 349.4630749 • HYPERLINK "mailto:obiettivosulmondo@tiscali.it"  
[obiettivosulmondo@tiscali.it](mailto:obiettivosulmondo@tiscali.it)